

REGULACIÓN ||| En la mira

ANDA podría poner luz roja al programa "Magaly Teve" • PÁG. 6

CONCIERTO ||| Reencuentro

Gloria Estefan brilló en el Monumental • PÁG. 12

LUCES

PERÚ MODA

★ EL DISEÑO PERUANO SE VISTE DE FIESTA PARA DESLUMBRAR EN SU MEJOR PASARELA ★ PROM-PERÚ REÚNE EN UN SOLO ESCENARIO LA MEJOR OFERTA EXPORTABLE DE LA INDUSTRIA DE LA MODA

●●● TEXTO Catherine Contreras
FOTOS Enrique Cúneo

A Meche Correa la cautivaron el volumen y colorido que la mujer andina luce en su tenida más tradicional. Transformó el concepto, lo estilizó sin alejarse de la forma y lo plasmó en una colección dominada por la elegancia de la seda negra en contraste con la textura de la alpaca bordada con hilos que explotan en color.

Claudia Bertolero, en cambio, prefirió resaltar la riqueza del sector minero trabajando oro, plata y cobre dentro de su colección Fina Estampa. Con esta propuesta quiso combinar diseño e innovación (la diseñadora utilizó por primera vez una técnica en la que aplican láminas a cierta temperatura, para que la fibra de alpaca se vea diferente), con miras a mercados más exigentes y competitivos.

Estasson solo dos de las muchas propuestas que Perú Moda 2009. XII Feria Internacional de la Industria de la Moda presentará durante tres días y que incluirán una completa y especializada exhibición comercial, un programa de seminarios y un cir-

cuito de desfiles entre los que destaca el que protagonizarán, precisamente, Meche Correa y Claudia Bertolero junto con los experimentados Fátima Arrieta, José Miguel Valdivia, Jenny Duarte y Amaro Casanova.

Ellos mostrarán sobre la pasarela, mañana jueves por la noche, las colecciones de invierno que llevaron al último Salón del Prêt-à-Porter de París, organizado por la Fédération Française de Prêt-à-Porter Féminin, y en el que el Perú ha ganado una presencia importante desde hace algunos años.

En todas estas colecciones, la alpaca peruana brilló al presentarse como una fibra emblemática y de gran calidad, con el valor agregado del diseño creativo de los modistos locales que salen al mundo con una propuesta que tiene fundamento en nuestra cultura y las habilidades de nuestros artesanos. Este arte, sin duda, se lucirá en esta edición del Perú Moda. **Diseños para el mundo.** [c4]

ESTILOS.
Diseños de Claudia Bertolero, Amaro Casanova y Meche Correa (arriba), junto con los de José Miguel Valdivia y Fátima Arrieta (abajo).

